

Крымскотатарский музыкально - драматичный театр.

Симферопольский крымскотатарский театр является единственным в мире. Театр был создан в 1901 году.

Среди первых постановок были пьесы Н. Кемаля, С.Озенбашли и Мольера. До 1914 г. в качестве женских ролей выступали мужчины. В 1906 г. Пошлеет Солпудай была первой, которая сыграла роль девушки.



Из 1922 г. по 1937 г. в театре выполняются пьесы Шекспира и Мольера, Ипчи, Лятиф-заде, Гольдони, Бомарше, Абдуллаева, Болата, Толстого и Тренева.

Из 1994 года в театре стали действовать режиссерские курсы, а с 1995 года - актерские курсы в Высшие театральные учебные заведения Украины.

На сегодняшний день, театр стал центром крымскотатарской культуры, которая является интересным как для крымских татар так и для зрителей других национальностей. В течение последних лет театр провел большую работу по формированию труппы, поиска драматургических произведений, решению творческих и организационных проблем, связанных с совершенствованием крымскотатарского театра

и определением его места в театральном пространстве.